Pedagogía en Música

Grado Académico: Licenciado en Educación
Título: Profesor de Música con Mención Educación Extraescolar

Régimen Estudio: Semestral

Duración: 10 Semestres

Jornada: Diurna

UNACH

MUSI008-19.08.24

1° AÑO		2° AÑO		3° AÑO		4° AÑO		5° AÑO	
SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 9	SEMESTRE 10
Cosmovisión Cristiana y Revelación (ES)	Antropología Bíblica (ES)	Ciencia y Religión (ES)	Enseñanzas de la Biblia (ES)	Familia y Sociedad (ES)	Salud y Autocuidado Respons. Social y Medioambiente (ES)	Misión y Servicio (ES)	Ética y Vida Profesional (ES)	TFC I (PR)	TFC II (PR)
Complementario I (GE)	Complementario II (GE)	Complementario III (GE)	Complementario IV (GE)	Competencias Mediáticas Para el Aprendizaje (PR)	Orientación y Covivencia Ciudadana (PR)	Legislación y Gestión Educativa (PR)	Proyectos de Innovación Educacional (PR)	Práctica Profesional I (PR)	Práctica Profesional II (PR)
Taller Habilidades de Aprendizaje I (GE)	Taller Habilidades de Aprendizaje II (GE)	Currículum (PR)	Taller de Diseño y Planificación Curricular (PR)	Taller de Evaluación y Retroalimentación Pedagógia (PR)	Iinclusión e Iinterculturalidad en Contextos Educativos (PR)	Iintegración de Saberes Pedagógicos (PR)	Metodologías de Investigación Educativa (PR)		
Habilidades Comunicativas y Socioemocionales (PR)	Fundamentos y Filosofía de la Educación (PR)	Psicología del Desarrollo y del Aprendizaje (PR)	Evaluación para el Aprendizaje (PR)	Armonía III (DI)	Arreglos y Orquestación (DI)	Integración de Saberes Disciplinarios (DI)	Educación Extraescolar II (DI)		
Inglés I (GE)	Inglés II (GE)	Armonía I (DI)	Armonía II (DI)	Lenguaje y Percepción Musical V (DI)	Lenguaje y Percepción Musical VI (DI)	Educación Extraescolar I (DI)	Dirección Orquestal II (DI)		
Lenguaje Y Percepción Musical I (DI)	Lenguaje y Percepción Musical II (DI)	Lenguaje y Percepción Musical III (DI)	Lenguaje y Percepción Musical IV (DI)	Piano e Instrumento de Orquesta V (DI)	Piano e Instrumento de Orquesta VI (DI)	Dirección Orquestal I (DI)	Didáctica Musical II (DI)		
Piano e Instrumento de Orquesta I (DI)	Piano e Instrumento de Orquesta II (DI)	Piano e Instrumento de Orquesta III (DI)	Piano e Instrumento de Orquesta IV (DI)	Dirección Coral I (DI)	Dirección Coral II (DI)	Folclore Latinoamericano (DI)	Práctica Intermedia de Mención (PR)		
Canto Coral I (DI)	Canto Coral II (DI)	Instrumentos y Danzas Folclóricas I (DI)	Instrumentos y Danzas Folclóricas II (DI)	Folclore Chileno (DI)	Práctica Inicial III (PR)	Didáctica Musical I (DI)			
Tics Aplicado a la Música (DI)	Historia y Análisis de la Música Occidental II (DI)	Historia de la Música Popular Latinoamericana (DI)	Práctica Inical II (PR)						
Historia y Análisis de la Música Occidental I (DI)	Práctica Inicial I (PR)								

MALLA CURRICULAR

ÁREAS DE FORMACIÓN

- ES ESPIRITUAL
- GE GENERAL
- PR PROFESIONAL
- DI DISCIPLINAR
- PR PRÁCTICA

El contenido de esta Malla Curricular está sujeta a posibles modificaciones en respuesta a procesos de mejoramiento continuo.

Comisión Nacional de Acreditación CNA-Chile

PEDAGOGÍA EN MÚSICA
5 años de acreditación
Sede Chillán, Diurna y Presencial
Comisión Nacional de Acreditación (CNA-Chile)
Acreditada hasta julio 2031
UNIVERSIDAD ADVENTISTA DE CHILE - NIVEL BÁSICO

musica@unach.cl

Para más información de tu carrera escanea este código QR y rellena el formulario en "**Quiero Información**".

- El plan de estudios de la Carrera incluye 4 créditos adicionales en calidad de requisitos de Titulación.
- Malla sujeta a modificaciones en respuesta a procesos de mejoramiento continuo.

Puntajes de Ponderación

30%	40%	10%	10%	10%
NEM	Ranking	Comprensión Lectora	Matemática	Historia y Ciencias Sociales o Ciencias

* Información sujeta a modificación. Confirmar en **experienciaunach.cl** *Electivas de Historia y Ciencias Sociales o Ciencias: **Se considera el puntaje mayor.**