

Ped. Lengua Castellana y Comunicación

Grado Académico: Licenciado(a) en Educación

Título: Profesor de Lengua Castellana y Comunicación

MALLA CURRICULAR

"El Plan de estudio incluye la aprobación de 4 Créditos de Competencia Sello".
*Malla sujeta a posibles modificaciones en respuesta a procesos de mejoramiento continuo

1º AÑO		2º AÑO		3º AÑO		4º AÑO		5º AÑO	
1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE	9º SEMESTRE	10º SEMESTRE
COSMOVISIÓN CRISTIANA Y REVELACIÓN	ANTROPOLOGÍA BÍBLICA	CIENCIA Y RELIGIÓN	ENSEÑANZAS DE LA BIBLIA	FAMILIA Y SOCIEDAD	SALUD Y AUTOCUIDADO RESPONS. SOCIAL Y MEDIOAMBIENTE	MISIÓN Y SERVICIO	ÉTICA Y VIDA PROFESIONAL		
COMPLEMENTARIO I	COMPLEMENTARIO II	COMPLEMENTARIO III	COMPLEMENTARIO IV	CURRÍCULUM	DISEÑO Y PLANIFICACIÓN CURRICULAR	GESTIÓN Y LEGISLACIÓN EDUCACIONAL	GESTIÓN DE AULA	INTERCULTURALIDAD EN EL AULA	
TALLER DE HABILIDADES DE APRENDIZAJE I	TALLER DE HABILIDADES DE APRENDIZAJE II	FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN	TIC'S APLICADAS A LA EDUCACIÓN	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD PARA EL APRENDIZAJE	EVALUACIÓN EDUCACIONAL	INSTRUMENTOS EVALUATIVOS	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	INTEGRACIÓN DE LOS SABERES PEDAGÓGICOS	
INGLÉS I	INGLÉS II	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	ORIENTACIÓN EDUCACIONAL	CONV. ESCOLAR Y CIUDADANÍA	DIDÁCTICA E INNOVACIÓN EDUCATIVA	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	TFC I	
	COMUNICACIÓN EFECTIVA								
FORMACIÓN DEL ESPAÑOL		FONÉTICA Y FONOLOGÍA	LITERATURA CHILENA I	LITERATURA CHILENA II	LITERATURA CHILENA III	DIDÁCTICA DE LA LECTURA	LITERATURA CRISTIANA		
LITERATURA UNIVERSAL I	COMUNICACIÓN Y PRAGMÁTICA	LITERATURA HISPANOAMERICANA I	LITERATURA HISPANOAMERICANA II	LITERATURA ESPAÑOLA I	LITERATURA ESPAÑOLA II	LITERATURA Y POSMODERNISMO	COMUNICACIÓN MULTIMODAL	DIDÁCTICA LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y MULTIMODAL	
TEORÍA LITERARIA I	TEORÍA LITERARIA II	PSICOLINGÜÍSTICA	LINGÜÍSTICA TEXTUAL	SOCIOLINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA	DIDÁCTICA DE LA ESCRITURA	COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA ESCRITA	COMUNICACIÓN RADIAL Y TELEVISIVA		
	LITERATURA UNIVERSAL II	TEORÍA LINGÜÍSTICA CONTEMPORÁNEA	TALLER DE ESTRATEGIAS TEATRALES	DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL		SEMIÓTICA Y COMUNICACIÓN			
MORFOSINTAXIS DEL ESPAÑOL I	MORFOSINTAXIS DEL ESPAÑOL II	ESTÉTICA TEATRAL Y DRAMATURGIA	PRÁCTICA INICIAL I		PRÁCTICA INICIAL II		PRÁCTICA INTERMEDIA		PRÁCTICA PROFESIONAL

- RÉGIMEN ESTUDIO: SEMESTRAL
- DURACIÓN: 10 SEMESTRES
- JORNADA: DIURNA

CAMPO OCUPACIONAL Colegios de educación media y básica, de dependencia municipal, particular subvencionada y particular pagada. Además, puede ejercer en Institutos Profesionales y Centros de Formación Técnica, y en otras áreas e instituciones afines a su especialidad.